

ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ и российское дворянство



Читатели журнала ROYALS (№ 5 за 2012 г.) уже имели возможность познакомиться с выдающимся вкладом Деметриуса Викеласа (Греция), барона Пьера де Кубертена (Франция) и генерала Алексея Бутовского (Россия) в становление олимпийского движения. В этом номере – продолжение истории. Речь пойдёт о подданных Российской империи



Несмотря на то, что генерал Алексей Бутовский стоял у самых истоков олимпийского движения и был избранным членом Международного олимпийского комитета (МОК) от России с момента его основания в 1894 г., смелая идея возрождения Олимпийских игр в новом качестве – как крупнейших комплексных международных соревнований – была встречена российской общественностью без особого энтузиазма.

Лишь немногочисленные убеждённые последователи Кубертена, как правило, видные спортивные деятели и спортсмены из аристократических семей, с упорством легендарного Сизифа пытались втащить на гору предрассудков и предубеждений неподъёмный, ка-

посты членов комитета для России занимали граф Г. И. Рибопьер, президент Санкт-Петербургского атлетического общества, и известный спортивный меценат князь С. К. Белосельский-Белозёрский. Уходя в 1900 г. в отставку с поста члена МОК для России, генерал Бутовский предложил на освобождавшийся пост их кандидатуры на выбор. Решение Кубертена стало неожиданным: он решил ввести в состав МОК обоих.

Георгий Иванович Рибопьер (1854–1916), владелец конных заводов, крупный российский капиталист, из-за постоянной занятости так и не смог принять личное участие в сессиях МОК и посетить Олимпийские игры. Компенсировать это он старался регулярной и активной перепиской с П. де Кубертеном и

приобщить Россию к международной спортивной жизни. Сам он занимался тяжёлой атлетикой, неоднократно участвовал во всероссийских соревнованиях, в организации Российского союза и Международной федерации этого вида спорта.

Граф Рибопьер способствовал пропаганде Игр IV Олимпиады 1908 г. в Лондоне. Получив из Оргкомитета программу предстоявших олимпийских соревнований, он перевёл её на русский язык и разослал в крупные спортивные союзы и клубы с предложением направить лучших спортсменов в Лондон. Будучи президентом Санкт-Петербургского атлетического общества, граф содействовал пропаганде олимпийских идей прежде всего в своём клубе. Среди россиян, при-



Марафонцы на Олимпийских играх в Лондоне, 1908 г.



1. Генерал Алексей Дмитриевич Бутовский

2. Граф Георгий Иванович Рибопьер

залось бы, груз, доставшийся человечеству в наследство от Древней Эллады.

Лишь в 1908 г. на Игры IV Олимпиады в Лондон впервые отправились российские спортсмены. Разумеется, малочисленная – всего пять человек – российская делегация не являлась официальной командой своей страны: Российский олимпийский комитет был создан только в 1911 г., и первое официальное выступление национальной команды на Олимпийских играх состоялось в 1912 г. в столице Швеции. Но и до этого участие России в работе МОК всё же продолжалось:

другими руководителями комитета, в которой информировал их о состоянии российского спорта, о своём видении перспектив олимпийского движения. В частности, граф высказывал идею о допустимости равноправного участия в олимпийских состязаниях атлетов-любителей и спортсменов-профессионалов – во 2-й половине XX в. это наконец стало реальностью.

В одном из писем Кубертену, написанном в декабре 1910 г., Рибопьер подчёркивал, что всегда рассматривал своё избрание членом МОК как возможность

нявших участие в Олимпийских играх 1908 г. оказались четыре борца из Санкт-Петербургского атлетического общества, причём двое из них, Николай Орлов и Алексей Петров, завоевали серебряные медали.

Но поскольку Рибопьер не появлялся ни на сессиях МОК, ни на Играх, его отношения с комитетом и прежде всего с П. де Кубертеном осложнились. Чувствуя это, граф написал Кубертену письмо, в кото-

ром спрашивал совета, стоит ли ему оставаться членом МОК для России. Президент Олимпийского комитета воспринял это послание в качестве прошения об отставке и удовлетворил его, при этом наш соотечественник считал, что лишь обратился за советом. Взаимное недопонимание породило определённую путаницу. По документам МОК граф покинул его в 1910 г., а в России полагали, что это произошло в 1913 г., после того как Российский олимпийский комитет, образованный при непосредственном участии Рибопьера, направил официальное прошение принять в члены МОК генерального

сторонника развития спорта и олимпийского движения в России, большой активности он не проявлял и спустя два года подал в отставку, рекомендовав вместо себя князя Льва Владимировича Урусова (1877–1933), дипломата и активного пропагандиста олимпийских идей. Не одобрав Октябрьскую революцию, граф Урусов эмигрировал во Францию, но не прекратил своего участия в работе МОК. В 1923 г. он предпринял большие усилия, чтобы вновь включить Россию в олимпийское движение: попытался убедить членов МОК допустить на Игры 1924 г. в Париже две самостоятельные команды,

коллег по работе, решил выступать под псевдонимом Панин. Именно под этой фамилией он получил широкую известность одного из самых выдающихся спортсменов дореволюционной России. Николай Панин сумел добиться отличных результатов в таких видах спорта, как теннис, футбол, гребля, парусные гонки, но особенно успехов атлет достиг в фигурном катании и пулевой стрельбе: так, в 1906–1917 гг. он стал 12-кратным обладателем титула чемпиона России по стрельбе из пистолета и 11-кратным – по стрельбе из боевого револьвера. Выдающийся спортсмен продемонстрировал



Схватка борцов в среднем весе на Олимпийских играх в Стокгольме, 1912 г.

секретаря РОК Георгия Дюперона. Вскоре после этих событий граф Рибопьер скончался.

Князь Константинович Белосельский-Белозёрский родился 13 июля 1867 г. Получив образование в Пажеском корпусе, он поступил в конную гвардию, служил адъютантом великого князя Владимира Александровича, командовал 3-м драгунским Новороссийским полком, а затем был назначен генерал-майором царской свиты. Князь пробыл членом МОК семь лет. Умер он в Лондоне в 1951 г.

Вместо князя Белосельского-Белозёрского членом МОК для России в 1908 г. был избран князь Семён Андреевич Трубецкой (1861–1923), также служивший в царской свите. Хотя Трубецкой и являлся

СССР и русских спортсменов-эмигрантов. По объективным причинам смелую идею осуществить не удалось, тем не менее граф Урусов оставался членом МОК для России до своей кончины.

Николай Александрович Коломенкин (1872–1956) вошёл в историю российского олимпийского движения как первый и единственный представитель российского спорта, удостоенный в дореволюционный период золотой олимпийской награды.

Будучи государственным чиновником, Николай Коломенкин, учитывая неоднозначное отношение к спорту в России со стороны бюрократического аппарата, чтобы не привлекать к своей персоне излишнего внимания начальства и



1. Князь С. К. Белосельский-Белозёрский, известный спортивный меценат



2. Николай Панин-Коломенкин (крайний слева в первом ряду) среди членов «Петербургского общества любителей бега на коньках»

завидное профессиональное долголетие: в 1928 г. он занял первое место в стрельбе из пистолета на Всесоюзной спартакиаде, что стало блестящим итогом выступлений талантливейшего российского спортсмена, которому к этому времени исполнилось 56 лет!

Его достижения в фигурном катании также достойны восхищения. В 1903 г. на крупнейших международных соревнованиях в Санкт-Петербурге, посвящённых 200-летию города, Панин занял второе место.

А в 1908 г. он стал героем олимпийских баталий в Лондоне. Именно тогда впервые в протоколах олимпийских соревнований появились имена российских спортсменов – в заявке, направлен-



Соревнования по лёгкой атлетике
на Олимпийских играх в Стокгольме, 1912 г.

ной в Оргкомитет Игр IV Олимпиады, было представлено восемь человек, однако по разным причинам их количество уменьшилось до пяти: Николай Панин-Коломенкин, Николай Орлов, Андрей Петров, Евгений Замотин и Георгий Дёмин. Дебют столь немногочисленной делегации прошёл удачно: трое спортсменов увезли домой олимпийские награды. Золотую медаль завоевал Панин, серебряными медалями были награждены борцы классического стиля, легковес Орлов и тяжеловес Петров.

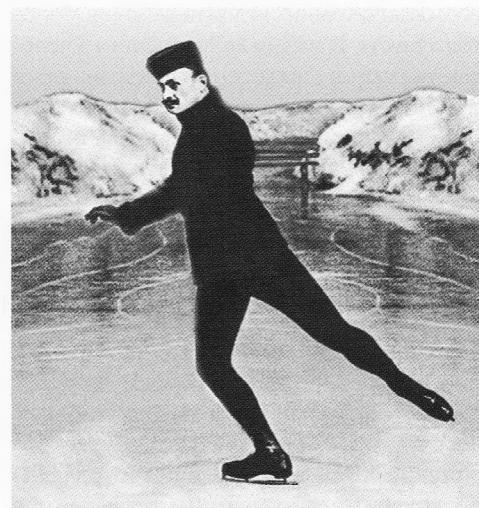
История панинского золотого дебюта по-своему драматична. Признанные фавориты в состязаниях, фигуристов швед Ульрих Сальхов и американец Ирвинг Брокуа, отказались участвовать в соревнованиях по исполнению специальных фигур. Дело в том, что участники этого поединка были обязаны за день до начала представить чертежи своих фигур в судейскую коллегию. Внимательно изучив

фигуры, заявленные российским спортсменом, судьи пришли к выводу, что в рисунке допущена ошибка, так как, по их мнению, выполнить такие фигуры на льду невозможно. Однако Панин доказал обратное, и ещё до этого его главный соперник Сальхов, изучив рисунки Панина, решил отказаться от выступлений. Так же поступил и американский спортсмен.

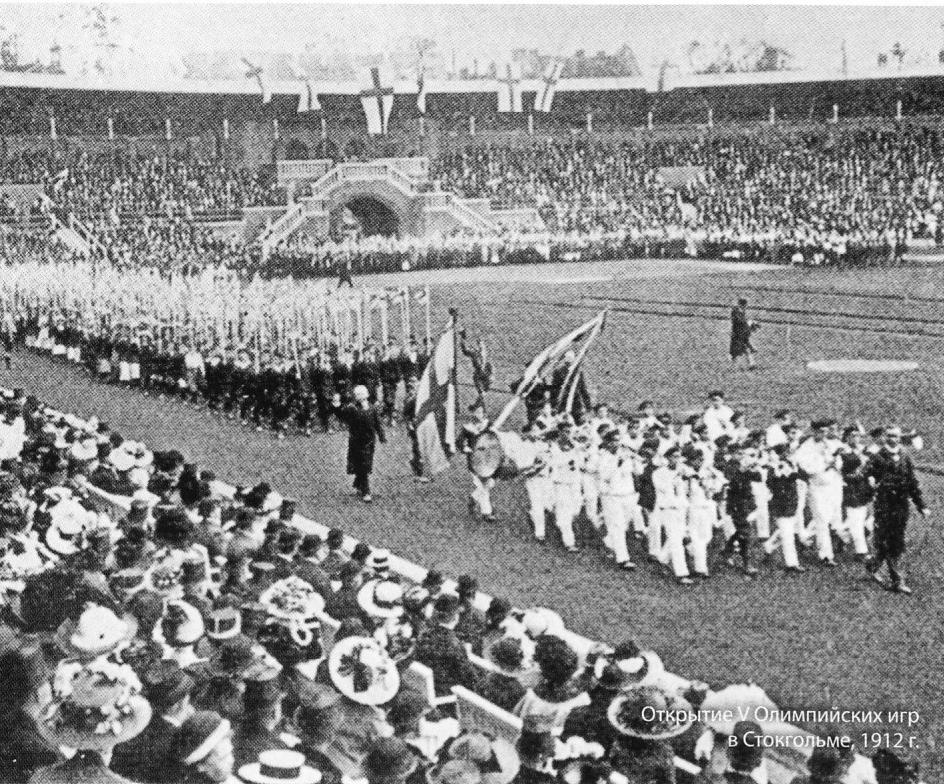
Российский фигурист выполнил программу великолепно, и судьи единогласно отдали ему первое место. В официальном отчёте об итогах Игр отмечалось, что «Панин (Россия) был далеко впереди своих соперников как по трудности своих фигур, так и красоте и лёгкости их исполнения. Он вырезал на льду серию наиболее совершенных рисунков с почти математической точностью».

Успешный дебют наших спортсменов в Лондоне вызвал положительный резонанс у российской общественности. Вместе с тем стало очевидно, что талантли-

вые выступления отдельных атлетов не скрашивают печальную картину: в стране нет ни национального Олимпийского комитета, ни солидной государственной поддержки. Срочно принимались меры к тому, чтобы на Игры V Олимпиады 1912 г. в Стокгольм была направлена полноценная команда российских олимпийцев. Примечательно, что одним из участников олимпийских состязаний по конному спорту в Швеции стал великий князь Дмитрий Павлович, занявший девятое место в индивидуальном конкурсе и пятое – в



*Николай Александрович Панин-Коломенкин –
первый и единственный российский спортсмен,
удостоенный в дореволюционный период
золотой олимпийской награды*



Российский олимпийский комитет (РОК) сформировался на учредительном собрании спортивных обществ России в Санкт-Петербурге 16 марта 1911 г.

составе сборной России в командном конкурсе. Другой великий князь, Кирилл Владимирович, стал официальным представителем Российской империи на Играх V Олимпиады.

Российский олимпийский комитет (РОК) сформировался на учредительном собрании спортивных обществ России в Санкт-Петербурге 16 марта 1911 г., но устав его окончательно утвердили лишь более года спустя. В состав РОКа вошли 13 человек, первым в списке его членов значится имя почётного председателя комитета, генерал-адъютанта барона Феофила Егоровича фон Мейендорфа, почётного председателя одной из крупнейших спортивных организаций Санкт-Петербурга, общества телесного воспитания «Богатырь».

Действительным председателем РОКа был избран Вячеслав Измайлович Срезневский (1849–1937). Сын известного российского филолога, он получил блестящее образование на историко-филологическом факультете Петербургского университета, в совершенстве овладел несколькими иностранными языками, в

течение всей жизни вёл научную и педагогическую работу, стал пионером отечественной научно-технической фотографии.

Столь же увлечённо он занимался фигурным катанием, лыжными гонками, конькобежным спортом. Срезневский внёс большой вклад в развитие спорта в России в качестве бессменного председателя одного из самых знаменитых спортивных клубов – «Петербургского общества любителей бега на коньках», основанного в 1877 г. Это общество одним из первых в России установило тесный контакт с международными спортивными организациями, благодаря чему представители российского спорта стали широко известны в Европе.

Срезневский много сделал для совершенствования российской системы фигурного катания; эту работу завершил впоследствии Н. Панин, издав в 1910 г. первую не только в России, но и в мире книгу по теории этого вида спорта. С именем Срезневского связаны и первые шаги российского хоккея с мячом.

Сам он оставался вдохновенным энтузиастом спорта до преклонных лет: в 52-летнем возрасте занял второе место в лыжных гонках на приз журнала «Спорт». Когда в России в 1914 г. была создана Канцелярия Главнонаблюдающего за физическим развитием народа-населения Российской империи, помощником Главнонаблюдающего стал Срезневский. Он сыграл активную роль и на посту председателя Российского олимпийского комитета.

Н. Ю. МЕЛЬНИКОВА,
кандидат педагогических наук, профессор,
заведующая кафедрой истории физической
культуры, спорта и олимпийского
образования РГУФКСиТ, Президент
Центральной олимпийской академии

А. В. ТРЕСКИН,
кандидат педагогических наук, профессор
кафедры истории физической культуры,
спорта и олимпийского образования
РГУФКСиТ, Генеральный секретарь
Центральной олимпийской академии

Фото: ©Fotodom.ru/TopFoto

1. Великий князь Дмитрий Павлович
2. Великий князь Кирилл Владимирович
3. Барон Феофил Егорович фон Мейендорф
4. Вячеслав Измайлович Срезневский